

PRESS RELEASE



同時配布先：東大阪市政記者クラブ、大阪商工記者会
報道関係者各位

2026年6月2日
株式会社林製作所

吸音パーティション技術応用の音響パネル「オーディオルームパネル」 6月9日新色ブラックと専用安定脚を発売

狭小空間の設置課題をクリア。デザイン性とレイアウトの自由度を向上
「OTOTEN2026」にてリスニング体験会を開催



オーディオルームパネル4連セット (GP-04-BK) 60,800円 (税込)

OTOTEN 2026

オフィス家具製造・販売の株式会社林製作所（本社：大阪府東大阪市、代表取締役：林 勇帆）は、吸音パーティション製造で培った知見と、独自のファスナー構造によりリスニング環境向けに最適化した「オーディオルームパネル」（以下パネル）の新色ブラックと、設置課題に応える専用オプション脚の3種を2026年6月9日（火）より通販各店*1（三木楽器各店、サウンドハウス、完美電気 Amazonストア）にて発売いたします。

パネルは、音楽ファンである弊社代表の「スピーカーの周りを囲めば、音の反響を軽減できるのでは？」との仮説から検証*2を経て、2025年にクラウドファンディングで発売決定しました。このたび、国内最大級のオーディオとホームシアターの祭典「OTOTEN 2026」へ初出展し、ブース内に設置のパネルで音の響きをお試しいただける、体験会を開催いたします。

■ 開発背景：限られた空間を諦めない、ユーザーの声から生まれた新展開

自宅でオーディオを愛好するユーザーから、「機材と色を統一したい」「賃貸でも壁を傷つけず、狭い隙間に自立させたい」「スピーカー裏へ1枚で設置したい」といった環境への課題やこだわりが寄せられました。パネルの推奨設置方法*3を提案していますが、これに応えるべく、オーディオの定番色「ブラック」の追加に加えて、意匠性と機能性を両立させた専用の安定脚3種を開発しました。住宅事情や設置環境による制約に応え、インテリア性を高めながら、より深い音を追求するユーザーの多様なオーディオライフに寄り添います。

参照：*1 販売店(P3) *2 素材性能試験データ参照(P5) *3 推奨設置方法(P4)

報道関係者ならびに一般のお客様からのお問い合わせ先

株式会社林製作所 ※6/19（金）11:00～13:00「プレスアワー」の取材予約も承ります。
大阪府東大阪市稲葉 1-4-50 TEL：072-960-0500 FAX：072-960-0502
Web サイト：https://www.hayashi-yumeita.com MAIL：sales@hayashi-yumeita.com

■ 新製品の概要／仕様




パネル

オーディオ機材の定番色であり、インテリアと調和するブラックをラインナップしました。

※購入者様の組立品です。配送料込みの価格。※沖縄・離島への配送には対応していません。

製品詳細






製品名	製品特長		品番/ カラー	販売価格 (税込)	サイズ 重量	材質
オーディオルームパネル 3連セット	吸音パーティション技術を応用し、反響音の抑制によりスピーカーの音に		GP-03 BK/ ブラック	44,800 円	幅 153×奥行 約 2.6× 高さ 160(cm) 10.2kg	フレーム： PVC、ABS/ クロス（張り布）：ポリエス テル
オーディオルームパネル 4連セット	忠実な音響環境を構築する音響パネル。設置も簡単な4色展開。意匠性とメ		GP-04 BK/ ブラック	60,800 円	幅 204×奥行 約 2.6× 高さ 160(cm) 13.6kg	
オーディオルームパネル 追加パネル	メンテナンス性に優れた表地のクロス（張り布）は取り外して洗濯可能。		GP-01 BK/ ブラック	17,450 円	幅 51×奥行 約 2.6× 高さ 160(cm) 3.4kg	

専用安定脚

オーディオルームパネル専用の低床安定脚2種とキャスター付き安定脚1種（3連/4連用）。1枚での自立と最大4連までの直線連結に対応し、転倒リスクを低減します。

※P3（次頁）専用安定脚 設置事例を参照+

製品名	製品特長		品番/ カラー	販売価格 (税込)	サイズ 重量	材質
オーディオルームパネル用 T型安定脚	スリム設計で位置の固定に加え、スピーカー裏にも1枚で自立設置が可能。 床傷防止 EVA 付き。		GP-L1/ ブラック	4,210 円	幅 7×奥行 30×高さ 13.5(cm)、脚 の厚み 0.6cm 重量 0.8kg	スチール、 EVA
オーディオルームパネル用 L型安定脚 2個セット	スリム設計で隙間や壁面設置に対応。 床傷防止 EVA 付き。 ※転倒防止のため、必ず壁に寄せて設置してください。		GP-L2/ ブラック	5,680 円	幅 7×奥行 17×高さ 4(cm)、脚の 厚み 0.6cm 重量 0.4kg	
オーディオルームパネル用 キャスター付 安定脚 3連/4連	移動や設置位置の微調整に便利なキャスター付き。 自立とラグ上での軽快な移動を実現。		・ GP-L3 (3連用) ・ GP-L4 (4連用) /ブラック	・ GP-L3 13,380 円 ・ GP-L4 13,930 円	幅 6×奥行 37×高さ 8(cm) 重量 3kg	スチール、 ナイロン（キャスター）

■「オーディオルームパネル」専用安定脚 設置事例

●T型安定脚 (GP-L1)

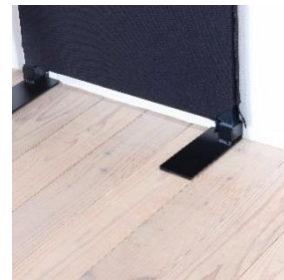


1枚での自立設置が可能。位置の固定にも

●L型安定脚 2個セット (GP-L2)



スピーカー裏の反響軽減に



壁面設置で狭小スペースを有効活用

●キャスター付き安定脚 3連/4連 (GP-L3/L4) ※画像は4連ですが3連も同様です。



キャスター脚は移動と設置位置の微調整も簡単



使わない時はたたんで収納可

■ 展示会「OTOTEN2026」出展概要

新製品の展示に加え、音響をリアルに体感できる「リスニング体験会 (約 20 分)」を開催。体験者には非売品のオリジナルグッズを進呈いたします。会期中は、開発担当で代表の林がブースにて技術解説を直接実施。ご購入後のレビューキャンペーンも同時開催します。

会 期：2026年6月19日 (金) ～ 21日 (日)

※6月19日 (金) 11:00～13:00「プレスアワー」(報道、招待者のみ入場可)

会 場：東京国際フォーラム ガラス棟 4F G402 (〒100-0005 東京都千代田区丸の内 3-5-1)

主 催：一般社団法人 日本オーディオ協会

公式サイト：<https://www.jas-audio.or.jp/audiofair/>

[事前登録制] 入場料：無料 ※6月19日 (金)「プレミアムデー」入場料：1,100円 (税込)

■販売店 ※6月9日 (火) 公開予定

●三木楽器 公式通販サイト DZONE

<https://www.mikigakki.com/shop/pg/1hayashi-audioroompanel/>

●三木楽器 楽天市場店

<https://www.rakuten.co.jp/mikidj/contents/audioroom/>

●サウンドハウス 公式通販サイト

https://www.soundhouse.co.jp/search/index?s_maker_cd=5160&i_type=m&suggest=y

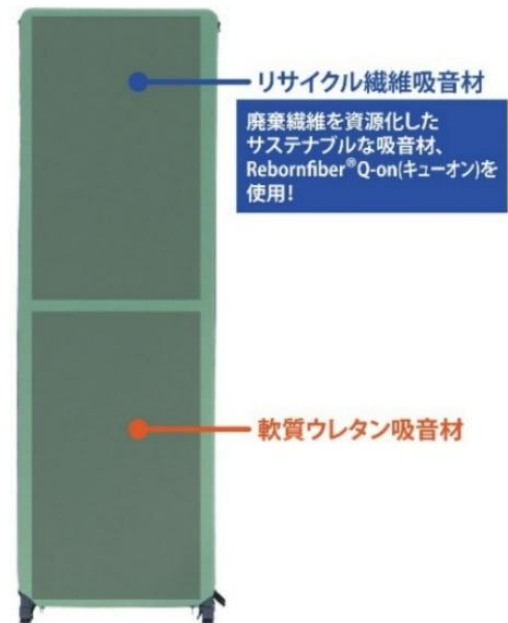
●完実電気 公式 Amazon ストア

<https://www.amazon.co.jp/dp/B0G2P4CG1J?th=1>

参考資料

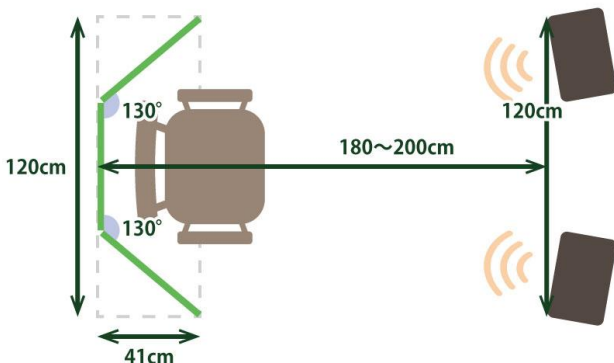
■「オーディオルームパネル」製品特長

- ① 特性の異なる2種類の吸音・遮音パネルを採用（*右図参照）。
迫力のある低音と中音域の豊かな響きを体感できます。
- ② さっと広げて置くだけの簡単設置。
- ③ 使わない時はコンパクトにたたんで収納できます。
- ④ インテリアに合わせて選べる4色（グリーン、グレイージュ、ブラウン、ブラック）のカラー展開。
- ⑤ クロス（張り布）は洗濯機（ネット使用）で洗えます。
- ⑥ 追加パネルの連結により、椅子や空間に合わせて設置が可能。

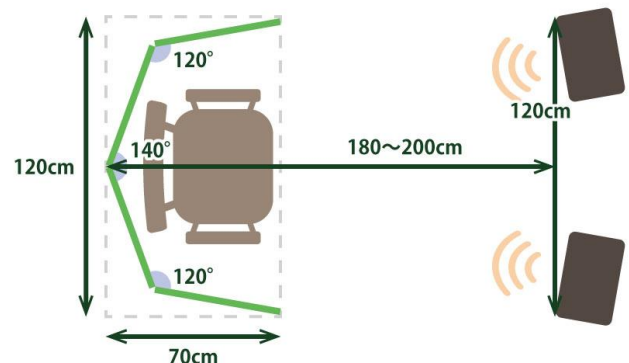


■推奨設置方法：（対象となる部屋の広さ：6～16畳）

パネルを3枚連結で設置する場合の目安



パネルを4枚連結で設置する場合の目安



図のように、パネルをスピーカーと対面に向かい合わせ、椅子のすぐ後ろを囲うように設置します。その間に空間（リスニングスペース）を作り、スピーカーから発する音をパネルで受け止め、音の反響や反射を軽減します。旋律の中心となる中音域を中心に、吸音・遮音性能に優れたリサイクル繊維吸音材（※P5 参考資料：素材性能試験データ参照）を、成人男性が椅子に腰かけた際、頭部（耳）位置となる上部に使用しています。

音域の定義

低音域：120～315Hz ベースやギターの低い音など太く厚みのある音
中音域*：315～2500Hz ギター、ピアノ、バイオリンなど主に旋律（メロディ）を奏でる音
高音域：2500～5000Hz ハープやピッコロの高い音、キンキンと鋭い音

*一般的な音域の定義は無いため、旋律を奏でる主要な楽器の音域を参考に中音域を定義しています。

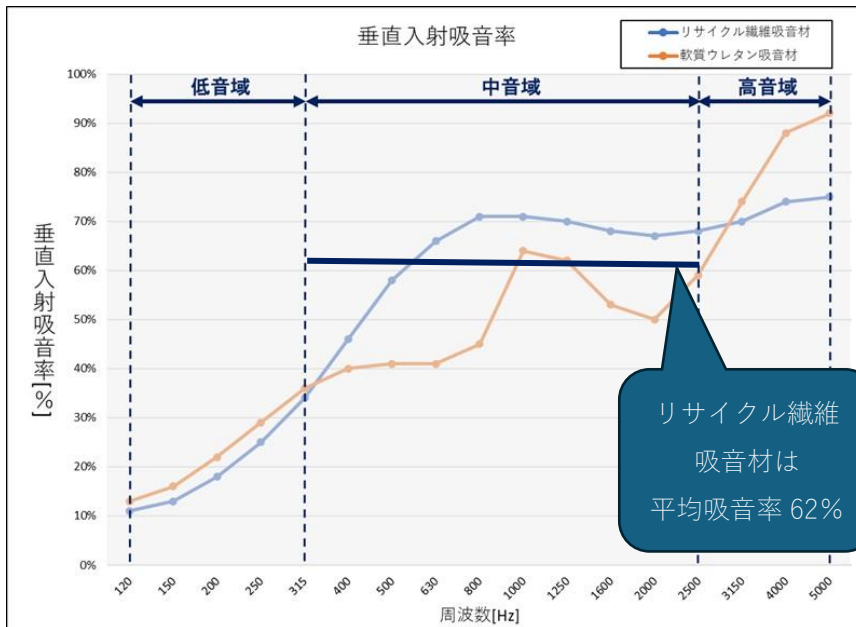
低音域の120Hz以下、高音域の5000Hz以上は計測不能にて割愛しています。

■ 「オーディオルームパネル」 パネル素材の吸音／遮音性能試験

吸音性能試験 中音域*で平均吸音率 62%のリサイクル繊維吸音材を上パネルに採用

室内検証 ●10畳 https://youtu.be/cTIW_FQPiNk

●16畳 <https://youtu.be/aMwmJoNhdSg>



検証動画

●10畳



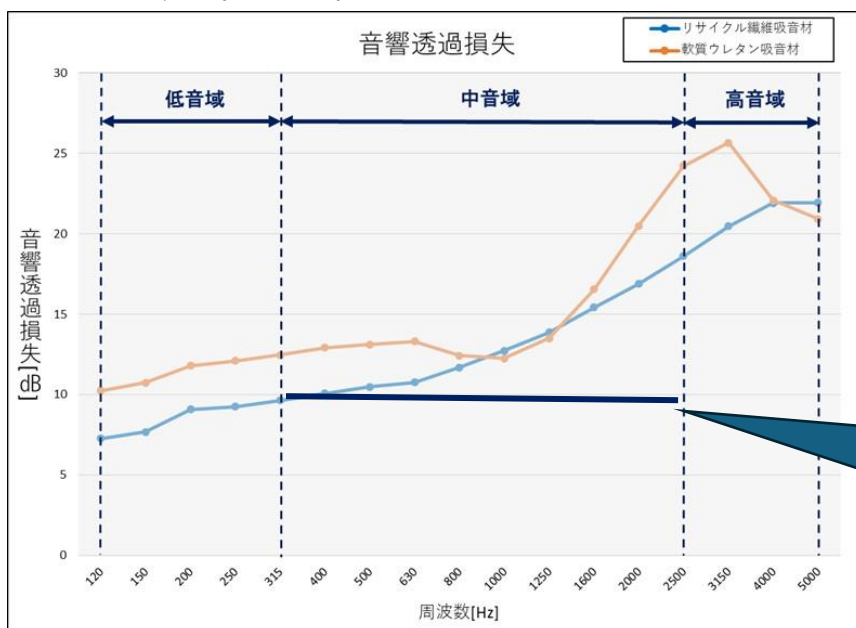
●16畳



「音響管を用いた垂直入射吸音率測定 (JIS A 1405-2 準拠)」
測定方法：音響管を用いて音が材料に垂直に入射する条件で吸音率を測定

遮音性能試験 上下パネルともに中音域*は 10dB 以上の遮音効果

室内検証 ●6畳 <https://youtu.be/y1dikeiZsGo>



検証動画

●6畳



「音響管を用いた垂直入射音響透過損失測定 (ASTM E2611-09) 準拠」
測定方法：音響管を用いて材料に垂直に入射する音の透過損失を測定